





113 721	·	同门行在	I —		1	2021/1
名称	型番	メーカー	員数	サイズ	重量	備考
調光卓						
MARIONET STAR 改		丸茂電機	1			
16 SL TIL 20 () 00						
移動型調光器	1400 00001 400 4	_ <del> </del>			7.71	
2kw×3ch 移動型調光器(60A)	MCD-2003I-160-L	丸茂電機	4		7.7kg	
<i>47.44</i>						
灯体	) // 4000 EDO 4	VA DE LEGUE		222 222	401	* X <del></del> = 1
575W HMIムービング SPOT	VL1000 ERS Arc	VARI-LIGHT		200 × 200mm		バラスト込重量
lkwタングステンムービング SPOT	VL1000 ERS Tungsten	VARI-LIGHT	2	200 × 200mm	32kg	
u ¬ı → ıı \ ¬ ¬ +	FOLL 1000W01 10D00	4 英高級	40	0.45 × 0.45	0.01	
lkwフレネルレンズスポット	FQH-1000WS1-16RC2 FQH-500WS1-RC2	丸茂電機		245 × 245mm	6.8kg	
500wフレネルレンズスポット	FQH-500WS1-RC2	丸茂電機	10	195 × 195mm	4.3kg	
750wプロファイルスポット(25-50°)	Source Four ZOOM	ETC	20	190 × 190mm	8.8kg	
750Wプロファイルスポッド(25=50 )	Source Four ZOOM	EIG	20	190 ^ 19011111	o.okg	
1kwパーライト ミディアム	SPHⅢ-1000W-AL	丸茂電機	20	245 × 245mm	3.4kg	
Ikwハイベックスレンズスポット	LNH2-250H-1000W	丸茂電機		245 × 245mm	6.3kg	
IKW/ 1-177/NDD/N/I/J	ENTIZ 20011 1000W	<b>万0汉 电1</b> 级	10	240 × 24011111	U.UKg	
lkwプロジェクタースポット	EPD3-1000W	丸茂電機	2		a aka	ショートアーム仕様
ikwンロンエング スポント 司上 ディスクマシン	VSD3	丸茂電機	2		9.0kg	コントローラ含
司上 先玉 4.6.8.10.12型	SDD3-4/6/8/10/12	丸茂電機	_	195 × 195mm		12は座・高円寺1・2共用
<u>月工 光型 4.0.0.10.12                              </u>	0000 47 07 07 107 12	<b>元汉电</b> 版	ш-2	100 % 100111111	ONE	1216年   日   1   1   2   7   7
アッパーホリゾントライト 100w3色	UHQ-100W12L-3C	丸茂電機	6	146 × 112mm	9,3kø	常設 #71/#63/#22
ファーホリゾントライト 100w3色	LHQ-100W12L-3C	丸茂電機		146 × 112mm	8.6kg	常設 #72/#59/#22
		, ,,,, ,= <sub>  </sub> ,,	Ť		2.0118	
1kwクセノンピンスポット	XPS1003SR	USHIO	2	245 × 245mm	1	
· · · · · · · · · · · · · · · · ·						
ケーブル						
60C 延長ケーブル	5m		4			
,	3m		2			
20C 3chマルチケーブル	10m		7			
	5m		6			
20C 延長ケーブル	10m		10			
	5m		20			
	3m		20			
	1m		25			
20D 延長ケーブル	10m		5			
	3m		5			
DMX 延長ケーブル	10m		10			
	5m		10			
	3m		5			
000 () I <del>II</del> (					-	
20C 分岐ケーブル	二又		35			
アクセサリー						
/L1000専用ベース		VARI-LIGHT	8			座·高円寺1·2共用
SF用アイリス		<del></del>	8		-	
PAR,Hiv用バンドア	OUD 10	丸茂電機	12			
平置ベース(1kw用)	SHB-10	丸茂電機	10			表应往共手具400.000
三又二段スタンド	ST2	丸茂電機	6	H950∼1650mm		許容積載重量1段目30kg
FC 0+n	1005JBAC ランカースタンドAC	M C + + -	6	H1030~2900mm		2段目20kg
<u>折脚</u> 2連アーム	AMT	丸茂電機	0	11030~2900mm	1 01.0	最大荷重10kg 許容荷重 各10kg
	SP-2S		4	H400~600mm	1.okg	
<u>丸ベースロースタンド</u>  k補助スタンド	AL-105-3-STAND	松村電機 東芝ライテック	_	H285~370mm	+	<u>許容積載重量32kg</u> 許容積載重量10kg
K補助スタント  自在ハンガー(ハンガー付)	HL-3	東スフィナック   松村電気		伸長279~399mm	1 11/2	許容很製里里TOKg 許容吊下重量15kg
ョ <u>任ハンガー(ハンガー内)</u> コングハンガー(ハンガー付)	HAL	丸茂電機	_	伸長寸法615mm		許容吊下重量15kg
コンプハング (ハング 内) ゴボホルダー	ITAL	<u> アレルス 电1成</u>		Aサイズ	I./Kg	THE TONE
ボシート			_	6インチ		
紙シート				8インチ	1	
<u> </u>				8インチ	1	Par用
				SFズーム	1	. wi/ij
ハイハーシート		l	12		1	座・高円寺1・2共用
	SFズーム甲	City Theatrical			1	
	SFズーム用 Par用	City Theatrical				座・高円寺1・2井田
トップハット	SFズーム用 Par用	City Theatrical City Theatrical	12			座・高円寺1・2共用
トップハット <b>その他</b>	Par用	City Theatrical	12			座·高円寺1·2共用
トップハット <b>その他</b> アルミ操作棒(3.4-7m)	Par用 AL-MCB-L	City Theatrical 東芝ライテック	12		7 8ka	
アルミ操作棒(3.4-7m) ミラーボール 450mm(変速・吊型)	Par用	City Theatrical	12			座・高円寺1・2共用 座・高円寺1・2共用 座・高円寺1・2共用

\*参考 ハンガーの許容吊下荷重 鉄25kg アルミ6kg \*機材数は変動する事があります。ご使用前に必ずご確認下さい。

負荷 No.	負荷 負荷名称 No.	負荷 負荷名称 No.	負荷 負荷名称 No.	負荷 No. 負荷名称	負荷 No. 負荷名称	負荷 負荷名称	負荷 負荷名称 No.	負荷 負荷名称 No.
1 ラダー上 1 常設回路	61 <b>7LB</b> 1	121 <b>5LB</b> 121	181 <b>予備PD</b> 181	241 空きアドレス	301 空きアドレス	361 空きアドレス	421   1GC_END   1	481 空きアドレス
2 2	62 2	122 122	182 182	242	302	362	422 2	482
3 3	63 3	123 123	183 183 🗸	243	303	363	423 2GC上ND 1	483
4 4	64 4	124 124	184 空きアドレス	244	304	364	424 2	484
5 5	65 5	125 <b>6LB</b> 125	185	245	305	365	425   1GC下ND   1	485
6 6	66 6	126 126	186	246	306	366	426 2	486
7 <b>ラダー下</b> 1	67 <b>8LB</b> 1	127 127	187	247	307	367	427 2GC下ND 1	487
8 2 3	68 2 3	128 128 129 129	188	248	308	368 369	428 2 429 <mark>空きアドレス</mark>	488 489
10 4	70 4	130 130	190	249 250	310	370	429 <del>星と</del> アレス 430	489
11 5	71 5	131 <b>7LB</b> 131	191	251	311	371	431	491
12 6	72 6	132 132	192	252	312	372	432	492
13 <b>2LB</b> 1 LH #72	73 <b>GC</b> 上 1	133 133	193	253	313	373	433	493
14 2 LH #59	74 2	134 134	194	254	314	374	434	494
15 3 LH <b>#22</b>	75 3	135 135	195	255	315	375	435	495
16 4 LH #72	76 <b>GC下</b> 1	136 136	196	256	316	376	436	496
17 5 LH #59	77 2	137 <b>8LB</b> 137	197	257	317	377	437	497
18 6 LH #22	78 3 <b>♥</b>	138 138	198	258	318	378	438	498
19 3LB 1	79 <b>客電 GL下</b> 1 誘導灯連動	139 139	199	259	319	379	439	499
20 2	80   <b>前室</b> 80   直点灯   81   <b>足元灯</b> 81   直点灯	140 140 141 141	200     ディスク1     正転       201     逆転	260	320	380 381	440	500
21 3 22 4	81   <b>足元灯</b> 81   <u>直点灯</u>   82   客席予備 82	141 141 141	<u>201</u>   <u>逆転</u>   202	262	321	382	442	502
23 5	83 83	143 <b>9LB</b> 143	202   1   203   ディスク2   正転	263	323	383	443	503
24 6	84 84	144 144	204 逆転	264	324	384	444	504
25 7	85 客電 2	145 145	205 空きアドレス	265	325	385	445	505
26 8	86 3	146 146	206	266	326	386	446	506
27 9	87	147 147	207	267	327	387	447	507
28 10	88 作業灯 5	148 148	208	268	328	388	448	508
29 11	89 6	149 <b>10LB</b> 149	209	269	329	389	449	509
30 12	90 7	150 150	210	270	330	390	450	510
31 4LB 1	91	151 151	211	271	331	391	451	511
32 2	92 客席予備 92	152 152	212	272	332	392	452	512
33 3 4	93 <b>客席 ラインLED</b> 1 上 94 2 奥	153 153 154 154	213	273	333 334	393 394	453 454	-
35 5	95 3下	155 <b>ラダー上</b> 155	215	275	335	395	455	-
36 6	96 GAL ラインLED 4	156 156	216	276	336	396	456	_ 舞台作業灯
37 7	97 FL予備 97	157 157	217	277	337	397	457	91 / 90 / 89 / 88
38 8	98 98	158 <b>ラダー下</b> 158	218	278	338	398	458	
39 9	99	159 159	219	279	339	399	459	客電
40 10	100 ポータブルディマー	160 160	220	280	340	400 🔻	460	87 / 86 / 85 / 79
41 11	101 <b>2LB</b> 101 UH #71	161 <b>GC上</b> 161	221	281	341	401 1LB-ND 1	461	
42 12	102 102 UH #63	162 162	222	282	342	402 2LB-ND 1	462	客席 ラインLED
43 <b>5LB</b> 1	103 103 UH #22	163 163	223	283	343	403 3LB-ND 1	463	93 / 94 / 95
44 2	104 104 UH #71 105 105 UH #63	164 164 165 165	224	284	344	404 2	464	GAL ラインLED
45 3 46 4	105 105 UH #63 106 106 UH #22	165 165 166 166	225	285 286	345 346	405 4LB-ND 1 406 2	465 466	96
40 4 5	107 <b>3LB</b> 107	167 <b>GC下</b> 167	227	287	347	407 5LB-ND 1	467	-
48 6	107 SLB 107	168 168	228	288	348	407 JLB-ND 1	468	
49 7	109 109	169 169	229	289	349	409 6LB-ND 1	469	
50 8	110 110	170 170	230	290	350	410 2	470	- ・スモークマシン等、
51 9	111 111	171 171	231	291	351	411 7LB-ND 1	471	ー ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
52 10	112 112	172 172	232	292	352	412 2	472	必要とする際は
53 11	113 <b>4LB</b> 113	173 <b>予備PD</b> 173	233	293	353	413 8LB-ND 1	473	空きアドレスから
54 12	114 114	174 174	234	294	354	414 2	474	設定してください。
55 <b>6LB</b> 1	115 115	175 175	235	295	355	415 9LB-ND 1	475	_
56 2	116 116	176 176	236	296	356	416 10LB-ND 1	476	- 誘導灯はアドレス <mark>79</mark> に
57 3 58 4	117 117 118 118	177 177 178 178	237	297 298	357 358	417 フロア-ND 上 418 下	477 478	- 連動するよう
59 5	118 118 119 119 119 119 119 119 119 119	179 179	238	299	359	418   ト   - NC 上   - NC L   - NC L	479	- 設定されてますが、
60 6 $\checkmark$	119 <b>5LB</b> 119	180 180 🗸	240	300	360	419 フター-NL 上 420 下	480	変更は可能です。
30 j 0j <b>v</b>	120	100	270		<u> </u>	1720   17	<u> 100   ▼  </u>	

# 安全に劇場をお使いいただくために

#### 劇場使用における注意事項

座・高円寺の技術スタッフは安全管理並びに付帯設備の取扱い説明を行います。 劇場への機材搬入出、各作業等は利用者側で行うようにしてください。

## 座•高円寺2

# ≪事前の準備≫

- 事前に図面を提出し、必要であれば劇場照明担当者と打合わせを行ってください。特記事項がある場合は、添付の資料を用意するか図面などに記載をお願いいたします。
- ホール 1、2 の共有備品については事前にお問い合わせください。状況によりご使用いただけない場合が ございますのでご了承ください。

#### ≪搬入時≫

- 物量が多い場合は各セクションと打合せを入念にしていただき、無理のない荷捌きをお願いします。
- 劇場正面の駐車スペースは、搬入出に関わる車両のみご利用いただけます。留置きはできませんので、搬入出完了後は近隣駐車場へ移動してください。
- 搬入エレベーターをご利用の際は、劇場担当者が操作を行いますのでお声がけください。

# ≪仕込み≫

仕込み手順など他セクションとコミュニケーションをとり、周囲の安全に留意しながら進めて下さい。

- 舞台床面へのガムテープ・両面テープ・養生テープは床面を傷めてしまうので、リノリウム用テープもしくは ビニールテープなどを使用してください。
- バトン昇降時には安全確保の為、下を通らないでください。昇降時は安全確認を行ってください。

#### 高所作業について

- ギャラリーでの作業(照明吊りこみ、吊り替え作業、シュートなど)の時はヘルメット及び「墜落制止用器具」 を使用してください。
- 脚立を使用する際は高さを問わずヘルメットを着用し、下で補佐(脚立支え)する人を1人付けて使用して下さい。(補佐する人もヘルメットを着用)
- 高所作業台を使用する際は劇場担当者に操作方法を確認し、ヘルメット及び「墜落制止用器具」を使用している。また、下で補佐をする人も必ずヘルメットを着用してください。
- ギャラリーにスモークマシンの設置はできません。

## 照明仕込み作業について

- セイフティワイヤーは「アーム通し」で掛けてください。
- ギャラリーで SF や自在ハンガー付きの灯体など長くて立てるとバランスの悪い灯体は、横に寝かせて 置いてください。
- 工具を使用してハンガーを増し締めする事はご遠慮下さい。曲吊など強度が必要な場合はクランプハンガーの利用をお願いします。その際はセイフティワイヤーの追加もご考慮下さい。予備のクランプハンガーは劇場にございますので、劇場スタッフまでお声掛けください。
- パーライトや FQH500W などの軽い灯体については、曲吊りの場合でもハンガーの交換は必要ありませんが、自在ハンガーなどを使用して曲吊りや煽る場合は鉄ハンガーをご利用ください。
- 立降ろしケーブルを結わえる際はビニールテープを使用せず紐を使用してください。ビニールテープは たるみを押さえる用途には使用可ですが、立降ろし元、立降ろし先など荷重のかかる部分には使用しない でください。
- バインド線はセイフティとして使用できません。セイフティワイヤーやチェーンを使用してください。
- 幕やその他の装置などと接近している機材は相応の距離(クリアランス)をとってください。

## ステージ仕込みに関して

- 舞台前方に設置した機材は転倒防止措置(根釘、砂袋、ワイヤーなど)が必要です。おおむねお客様動線 から 1m 以内に設置のもの(お客さまの手が届く範囲のもの)が対象となります。
- その他ステージ上の機材も出演者スタッフ動線への配慮から同等の処置を施すことを推奨しています。
- 舞台前面及び機材と客席最前列の間には、避難経路確保のため 1m以上の間隔が必要ですので通路幅にご注意ください。
- お客様動線をまたぐ形でのケーブル敷設はできません。工夫して配線してください。

# ≪客席内について≫

• 仕込み及びリハーサル時を問わず客席での飲食は禁止です。楽屋ラウンジまたは楽屋でお願いします。 また座面の保護の為、仕込み・稽古時など工具、機材等を客席座面に置かないようお願致します。

## ≪バラシ≫

使用した劇場備品、機材は原状復帰をお願い致します。復帰については劇場照明担当者とともに確認しながら行ってください。

そのほかご不明な点や、記載のない事項についてはご相談ください